



# natural moods

## *l'idea*

E' la **natura** con le sue suggestioni la musa ispiratrice della collezione bigiotteria autunno-inverno 2011-2012. Monica Otalora, la nuova designer di Sapia, racconta come sono nati gli elementi della collezione: **"Ogni collana, bracciale, paio di orecchini è ispirato agli stati d'animo generati in noi**

**dalla natura.** Ho scelto una gamma di colori che evocano sia la pace e la tranquillità sia l'energia dirompente degli elementi naturali, alternando quindi delicati **colori pastello a vibranti tonalità calde e fredde.** Ogni elemento evoca il flusso dinamico dei nostri nostri stati d'animo: sono pezzi leggeri che vivono nel movimento del corpo e nelle oscillazioni della luce".

## *i materiali*

Grande protagonista è la tagua, materiale completamente naturale che si ottiene dalla lavorazione del seme dell'albero di **tagua.**

Simile a una grossa noce dalla polpa densa e bianca, una volta seccato assume una consistenza simile a quella dell'avorio (da qui il nome di avorio vegetale). La tagua può essere modellata, levigata e colorata per ottenere, come nella nostra collezione, perle, dischetti, ciondoni. Abbiamo voluto far risaltare la sua naturale bellezza abbinandola a materiali più "urbani" come **acciaio, vetro e corda in filo di acrilico e una lega di alluminio, rame e acciaio (nichel free).** Per creare giochi di luce e contrasti materici abbiamo alternato lisci bottoni di tagua a perline trasparenti di vetro e sfere argentate, colori pastello a fili di metallo, tonalità calde a corda e alluminio.

## *i produttori*

Disegnata da Monica Otalora, già conosciuta come fondatrice di Oxi-dos, ora divenuta dsigner in Sapia/Piel Acida, la collezione è realizzata interamente a mano dagli artigiani del laboratorio interno all'azienda di Bogotà.

